



Miranda, Lidia Raquel  
mirandaferrari@cpenet.com.ar  
teléfono laboral (interno: )

**Domicilio Laboral**

Coronel Gil - 353 – 2º piso  
(6300) – Santa Rosa  
Pcia. La Pampa  
Argentina

**Títulos**

---

Dr. Doctorado en Letras Universidad Nacional de Tucumán 2004  
Mg. Maestría en Estudios Sociales y Culturales Universidad Nacional de La Pampa 2007  
Lic. Licenciatura en Letras Universidad Nacional de La Pampa 1999  
Prof. Profesorado en Letras Universidad Nacional de La Pampa 1991

**INSERCIÓN INSTITUCIONAL**

---

**Cargo:** Profesor/a Adjunto/a **Dedicación:** simple **Cargo ordinario:** SI

**Fecha del último concurso que implicó cambio de categoría en el cargo:** 30/11/1993

**Cátedra/s:** Lengua Española

**Institución:** Universidad Nacional de La Pampa

**Cargo:** Profesor/a Adjunto **Dedicación:** exclusiva **Cargo ordinario:** NO

**Fecha del último concurso que implicó cambio de categoría en el cargo:** 11/11/2222

**Cátedra/s:** Literatura Española I

**Institución:** Universidad Nacional de La Pampa

**INVESTIGACIÓN**

---

**Becario:** SI **Tipo de beca:** Superior

**Organismos de Investigación:** CONICET  / AGENCIA  / Otro:

**Categorización en el Programa de Incentivos:** III

**Principales líneas de investigación:**

A) Latín  / Griego  / Tardía Antigüedad  / Medioevo  / Tradición clásica

B) Literatura  / Lingüística  / Filosofía  / Historia  / Arte  / Otro:

C) **Género/s:** varios

D) **Autor/es:** Pablo, Padres de la Iglesia, españoles medievales

**Proyecto/s de investigación:** Integrante Hermenéutica de los géneros: de la antigüedad al primer cristianismo

Integrante La construcción ideológica del cristianismo a partir de  
los géneros literarios heredados de la antigüedad

----- nombre del proyecto